



МБУК Богучанская межпоселенческая
Центральная районная библиотека

Солдат слова: Петр Афанасьевич Глушнёв (1924-1987)

Информационный сборник



По почину
Григорья
В соревновании
манзенских
Замечательно трудились



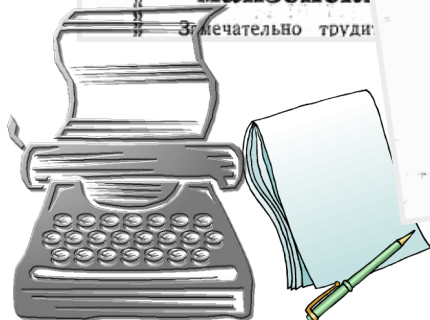
Ангарский лес -
НАЧАЛО ХОРОШИХ
ДЕЛ

Коллектив Богучанского лесхоза прилагает все силы на выполнение государственного плана лесозаготовок. С первых дней нового года широко развернулось социалистическое соревнование между бригадами, звеньями лесопунктами. Каждый лес-



Но она должна быть полнена. Особенно следует усилить напряжение в труде коллективу Ангарского лесопункта. В 1962 году он не выполнил плана вывозки

ВОЙТИ В ЛОВУШКУ
Говорковский мастерски



Богучаны, 2021г.

Солдат слова: Петр Афанасьевич Глушнёв (1924-1987) / сост. Е.П.Бем. - Богучаны : МБУК Богучанская межпоселенческая Центральная районная библиотека. - 2021. – 23с.

Ответственный редактор:

Т. М. Веремей, директор библиотеки

Составитель: **Е.П.Бем**, зав. отделом обслуживания

Дизайн, компьютерная верстка:

Е.В. Дудина, библиотекарь

Наш адрес:

663431, Красноярский край, Богучанский район,
с.Богучаны, ул. Октябрьская, 86

Тел.: 8(39162)22986

E – mail: bog_biblioteka@mail.ru

Сайт <http://bogbiblio.ru>

От составителя

Журналисту - солдату слова мало «владеть пером», ему необходимо всегда быть в гуще жизни, быть мудрым летописцем и активным участником важнейших событий современности.

Один из них - Петр Афанасьевич Глушнев - главный редактор газеты «Ангарская правда» (1961—1970) прошел длинный путь в журналистике. И не только—он писал стихи, фотографировал, играл в народном театре, был заядлым охотником и рыбаком, мастером на все руки: сложить печь, сшить сапоги, срубить дом.

Многие из старожилов еще помнят этого добродушного, спокойного и отзывчивого человека. И нам, сотрудникам библиотеки, тоже хочется отдать дань памяти и чувство глубокого уважения - Солдату слова - Петру Афанасьевичу Глушнёву.

Информационный сборник «Солдат слова: Петр Афанасьевич Глушнёв» адресован широкому кругу читателей.





П.А.Глушнёв, 1970

«Предо мной стоял коренастый крепыш в темно-синем зимнем пальто с черным каракулевым воротником, в кожаной шапке-ушанке и валенках. Крепкое рукопожатие, несколько обоюдных фраз как-то помогли мне преодолеть первое чувство робости перед редактором газеты. Да и его взгляд, заинтересованный и в то же время внимательно-приветливый, помог мне побороть некоторое смущение. Уже через несколько минут после знакомства мы разговаривали, как давние знакомые».



Из книги Павлюченко А.А.

«Дорогие мои земляки»



Корни

Петр Афанасьевич родился 30 июля 1924 года в селе Самойловка Абанского района, в крестьянской семье Афанасия Васильевича и Ульяны Яковлевны Глушневых (на фото).

В семье было восемь детей: кроме Петра было еще три мальчика—Александр, Виктор, Геннадий и четыре девочки—Нина, Вера, Галина и Тамара.



Афанасий и Ульяна
Глушнёвы

Старшим из детей был Петр.

В 1938 году семья переехала в Эвенкию, на фабрику Сталино - ныне Ошарово. Вскоре новый переезд - в Байкит.

Петр закончил 9 классов Байкитской школы и в августе 1942 года

был призван в ряды Красной Армии. Боевое крещение Петр Афанасьевич принял под городом Старая Русса, в 1943 году.



Петр Глушнёв



П.А.Глушнёв, 1942



П.А.Глушнёв, 1945

День Победы он встретил в составе прибалтийского фронта. Но с победой 1945 года для Петра Афанасьевича война не закончилась. Его зачислили в погранвойска и направили на Курильские острова, где сибиряк служил в экипаже моряков – пограничников. Демобилизовался 21 мая 1949 года, а на груди сияли боевые награды «За отвагу», «За боевые заслуги», «За победу над Германией».



На посту. П.А.Глушнёв, остров Итуруп, 1948



И коком был во флоте.
П.А.Глушнёв, конец 1940-х гг.

После демобилизации из армии Петр Афанасьевич приехал в Абан, где проживала его семья. Работал фотографом, продавцом в сельском магазине, заведующим совхозным клубом. Здесь встретился со своей будущей женой Валентиной Ефимовной Нагайчук. Она



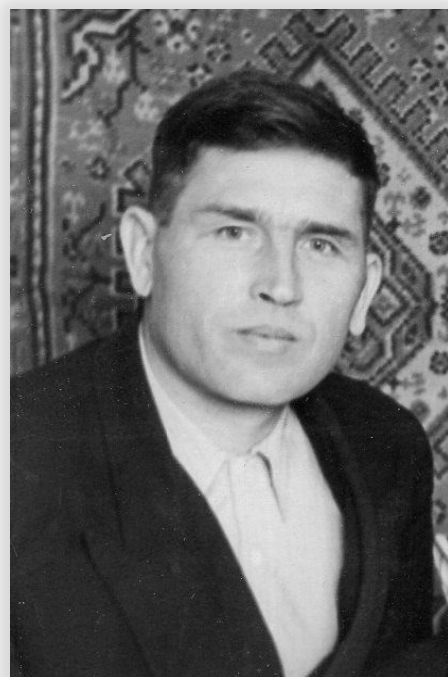
П.А.Глушнёв с супругой и родственниками

была активной участницей художественной самодеятельности.

В 1951 году Петр Афанасьевич вместе с молодой женой приехал в поселок своей юности— Байкит и 8 лет проработал редак-

тором газеты «Новая жизнь». Заочно учился в Красноярской Высшей партийной школе на факультете журналистики.

В 1959 году Петра Афанасьевича перевели в Богучаны. После окончания Высшей партийной школы работал в редакции газеты «Ангарская правда» зав. промышленным отделом, а в апреле 1961 г. назначен редактором.



П.А.Глушнёв, 1960

Колоссальная работоспособность помогла ему справиться со всеми возложенными на него обязанностями, создать не только творческий коллектив, но и сформировать целый отряд общественных авторов. Газета стала интересной, четырехполосной. Тираж ее возрос с 1420 экземпляров в 1959г., до 3685 в 1970г.

Петр Афанасьевич бережно относился к сотрудникам, умело направлял их, помогал «доводить до ума» материалы, часто сам писал статьи для газеты, делал фотографии.

Много внимания уделял подбору молодых кадров. Так в газету пришла начинающая учительница - Галина Григорьевна Ларионова (Пятко). Впоследствии она стала одним из лучших журналистов «Ангарской правды».



1969г, Редакционный «джип»,
за рулем П.А.Глушнёв



П.А.Глушнёв, 1970

В 1970 году в жизни Петра Афанасьевича Глушнёва произошли коренные изменения. Он поменял работу, стал инспектором по технической информации в комбинате «Богучанлес». Но он продолжил писать статьи, не только для районной газеты, но и многих других газет. Материалы Петра Афанасьевича публиковали в общесоюзной газете «Лесная про-

мышленность», в краевой «Красноярский рабочий», в журнале «Лесная промышленность» и многих других.

В 1979 году Петр Афанасьевич вышел на заслуженный отдых, а в 1980 году его семья переехала в г.Красноярск. И здесь ему не сиделось дома, он устроился на работу во вневедомственную охрану, работал со своим домашним архивом.

Но увы, жизнь Петра Афанасьевича оборвалась 12 июня 1987 года. Он был журналистом от Бога... Будем помнить...



Увлечения

Поэзия

Петр Афанасьевич Глушнев не только журналист, но и поэт. Первые его стихи датированы 1938 годом, когда ему было всего 14 лет. Большинство стихотворений написаны им в годы Великой Отечественной войны - их более сотни. В них есть все: лирика, патриотизм, солдатские будни.

Стихи Петра Афанасьевича живут не только на страницах его самиздатовской книги, но и в книге «Солдатский долг», которая вышла в 1985 году в Красноярском книжном издательстве. В ней напечатана подборка его стихов, предваряемая его биографией. Вот некоторые из них.

Ручей

*Ты куда стремишься, ручеек, порою,
Прыгая по камням, пенясь и журча?
Или утерял ты счастья свою долю
И его все ищешь, на судьбу ропща?*

*Чем ты недоволен и роптать так смеешь?
Иль из русла выйти хочешь на простор?
Над твоим потоком вербы зеленеют,
Рядом на поляне из цветов ковер...*

(1940)

Ты вспомни, товарищ! Пародия.

*Виктору Босакову,
Василию Луневу,
Дмитрию Гончаренко*

*Тунгуска, Тунгуска, родная ты речка,
Холодной струею теки.
Байкит и Тычаны, Столбы и Таимба-
Этапы большого пути.*

*Гремела гроза, шивера бушевала,
И ветер низовий шумел,
Но мы невзирая вперед продвигались,
Корабль наш по ветру летел.*

*Под солнцем горячим, под ночью слепую
Немало пришлось нам пройти.
Мы много обшарили речек с тобою,
Не зная преград на пути.*

*Ты вспомни, товарищ, рыбалки ночные,
Как много охотились мы,
Как дни проводили, костры и палатки
От самой весны до зимы.*

*Так вспомни же юность, зеленую юность,
Так выпьем за наши дела!
За наши походы, Левнер и за ружья,
За Байкит, где жизнь наша текла.*

*Под солнцем горячим, под ночью слепую
Немало пришлось нам пройти.
Мы много обшарили речек с тобою,
Не зная преград на пути.*

(Сталино 1942г.)

Спутник.

*Промасленный, залатанный
Мешок мой вещевой,
Но самый обязательный
И верный спутник мой.*

*Мы вместе шли дорогами,
Изрытыми войной,
И маршами- походами
Везде он был со мной.*

*Давил иной раз плечи мне,
Коль маршем шли с утра.
Зато привал- и вечером,
Я сяду у костра.*

*Достану содержимое
И силы подкреплю.
А спать- кладу под голову,
Как на подушке сплю.*

*Промасленный. Залатанный
Мешок мой вещевой,
Но спутник обязательный,
Бессменный, боевой.*

*Хоть старшина не раз уже
Мне новый предлагал.
Но нет, не надо разных мне.
Я клятву себе дал:*

*Идя путями длинными,
Дорогой фронтовой,
Дойдем с ним до Берлина мы
И с ним придем домой.*

(Ноябрь, 1943г.)

В последний бой.

*Пусть в небо взлетает снарядов вой,
Пусть солнце за дымом поблекнет.
Пусть будет он жарким, грядущий бой,
Но будет тот бой не последним.*

*Могучей лавиной стальных штыков
Врага навсегда опрокинем.
Не будет Европа в цепях оков:
Мы знамя победы поднимем.*

*За павших в сраженьях братьев своих,
За море слез вдовьих и детских,
За белые пряди волос седых
У девятнадцатилетних,*

*За муки народа, за дом родной,
За плач материнский над сыном
Пойдем мы, товарищ, в последний бой,
Чтоб стяг свой поднять над Берлином.*

(Апрель 1945г.)



П.А.Глушнёв,
весна 1945

*Враг не пройдет.
Плещут волны. Прибой
На морском берегу.
Пограничник-герой
Презградил путь врагу.*

*Пусть стремится злой враг
Перейти чрез кордон.
Не пролезет никак,
Пусть не думает он!*

*Мы на землю свою
Не пропустим врага.
И в Родной наш Союз
Тех не ступит нога.*

*Кто еще с давних пор
Покорить хочет нас
И пытался, как вор,
К нам пробраться не раз.*

*И тогда не прошел,
И он впредь не пройдет:
Пограничник-герой
Наш рубеж стережет.*

1 апреля 1946г.

*Готовя сборник скромный этот,
Стихов творенья юных своих лет,
Я не хочу назвать себя поэтом,
Да и поэзии в стихах, пожалуй, нет.*

*Так просто, думы, грезы и посланья,
Срифмованные строки о любви,
Былых годов моих воспоминанья,
Или описаны недавние бои.*

*Не потому вписал я в книгу эту
Свои стихи, чтоб просто их читать.
Нет. Это труд. Ведь это память! Где-то,
Мне приходилось и в окопе их писать,
И в фронтовом блиндажике, при свете
Копилки маленькой с дрожащим огоньком,
В трясущемся вагоне, на рассвете
Перед началом боя. Или угольком
На желтой упаковочной бумаге
(В ней был завернут дополнительный заряд)
К лафету примостившись, у оврага,
Где землю только что разрыл снаряд*

*И я был счастлив похвалу услышать
От боевых друзей, что рядом шли в бою:
Смотрите, мол, что Петька то наш пишет:
Поэму написал. Не чью-нибудь - свою!
Друзья хвалили, даже восхищались.
И шли стихи мои из уст в уста.
А после и в альбомах даже появлялись,
Хранились на заношенных листах.*

Сикотан, 1947г.



Увлечения

Фотография

Фотография - вторая страсть Петра Афанасьевича после стихов. С фотоаппаратом он не расставался всю жизнь. В его семье хранится около 3-х десятков больших фотоальбомов.



Богучаны, 1961 год, первомайская демонстрация



Богучаны, 1 мая 1961г., видна крыша детского садика



1964 год, Ангара после ледохода



Богучаны, начало 1960-х, угол Шанцера и Ленина



Богучаны, начало 1960-х, переулок Гоголя



Богучаны, 1962 год, ул.Октябрьская,
вид в сторону старой почты



Богучаны, 1962 год, ул.Октябрьская,
вид от редакции в сторону школы



Богучаны, 1963 год, ул.Октябрьская, 38.
Подпись на фото: «Наш дом»



П.Ангарский, 1964 год, здание клуба



Богучаны, соревнования по лыжным гонкам справа директор школы Марк Дмитриевич Яковлев, конец 1960-х гг.



Почетный караул у БСШ № 1, конец 1960-х



Увлечения

Кино

Работая в комбинате «Богучанлес» Петр Афанасьевич увлекся кинодокументалистикой. Писал киносценарии, снимал фильмы, монтировал и озвучивал. Один из фильмов об ангарских лесозаготовителях «Рожденная на Ангаре», в котором он рассказывал обо всем новом, передовом в лесной отрасли.

Создал документальную киноленту «Дорогами славы отцов» по материалам мотопробега по маршруту Богучаны—Брест—Богучаны (1973г.). Кроме этих двух фильмов в семье хранится много киноматериала о жизни нашего района.



Карта мотопробега 1973г. «Богучаны - Брест - Богучаны»



Содержание

От составителя	С.3
Корни	С.4
Увлечения. Поэзия	С.9
Увлечения. Фотография	С.16
Увлечения. Кино	С.23

Сердечно благодарим сына Петра Афанасьевича, Сергея, за предоставленную возможность использовать фото из семейного архива Глушнёвых.

В Богучанском краеведческом музее хранятся документы, тетради с личными записями П.А.Глушнёва. Они отражены в Государственном каталоге музейного фонда Российской Федерации (<https://goskatalog.ru>).