

Образцовый театр «Веселая семейка» отметил 15-летний юбилей со дня своего создания. 5 января в районном Доме культуры «Янтарь» собрались его поклонники, чтобы поздравить с важной датой, а артисты порадовали зрителей юмористическим концертом. Вели концерт Людмила Агеева и Кирилл Лазуков, участники постановок коллектива.



Режиссер Любовь Мильчевич уверена, что у каждой театральной студии, в том числе у «Веселой семейки», есть своя миссия.

— Стараемся все проблемы показать с юмором, — подчеркивает Любовь Ивановна, — чтобы люди посмотрели и задумались над тем, что происходит вокруг, в мире и с нами. Театр должен учить и воспитывать. Ставя любой спектакль, мы стараемся показать, как выйти из какой бы то ни было трудной ситуации, дать людям надежду на лучшее, установку на то, что жизнь продолжается. У нас разножанровые постановки. Я не так сильно люблю комедию, хотя и ее ставили, больше люблю драму, серьезный жанр. Все-таки она глубже затрагивает все, что происходит. Больше критики там, больше каких-то переживаний, эмоционального выплеска.

В составе театральной студии есть взрослые и дети. Те, кто пришел на занятия впервые 15 лет назад, сейчас уже приводят своих детей. Внук Любви Мильчевич десятилетний Валентин занимается в студии 6 лет.



— Решил попробовать себя в театре в четыре года. Сначала рассказывал стихи на сцене, а потом уже как-то все завертелось, и я начал ходить постоянно. Мне больше нравится играть в юмористических постановках — и самому посмеяться, и людям на потеху.

Мне кажется, наши постановки интересны всем возрастам. Есть то, чего не понимают дети, но понимают взрослые, и наоборот.

За все время своего существования театральная студия добилась значительных успехов. В копилке побед «Веселой семейки» — больше шестидесяти дипломов, в основном, лауреатов. Самым большим достижением Любовь Ивановна считает успешное выступление на Международном фестивале любительских театров имени Ф.Г. Ра-

## Веселая семейка и ее миссия



Выступает ансамбль «Радуга»

невской «Флинт#Трамплин», который состоялся в Москве в 2023 году. Председателем жюри была народная артистка РСФСР Лариса Лужина. Отрывок из сказки «Ищи ветра в поле» поставили чисто девичим составом, включая все мужские роли. Надо ли говорить, что богучанцы выступали на столичной сцене с трепетом и пиететом. Но прием оказался таким теплым, что до сих пор вспоминается.

— Лариса Анатольевна Лужина — это кумир моей молодости, — рассказывает Любовь Мильчевич, — и она с таким

умилением смотрела на моих детей, у меня аж слезы наворачивались на глаза. Смотрю, ей нравится, она улыбается. Потом мы подошли на обсуждение, она говорит: столько лет играю на этой сцене, но так порадовалась за ваших детей, мне было так приятно на них смотреть. Это была самая высокая оценка, выше которой не надо.

Диплом лауреата первой степени на московском фестивале по достоинству оценил усилия театральной студии «Веселая семейка», но теперь обязывает самостоятельных артистов



Режиссер Любовь Мильчевич

ко многому. Сейчас они готовят новую постановку по рассказу Владимира Короленко «Дети подземелья», которая будет интересна как юному, так и взрослому зрителю.

Юбилейный концерт завершился вручением дипломов, цветов и небольшой фотосессией. Оказалось, что общая семейная фотография с большим трудом вмещает всех, кто когда-нибудь выходил на сцену в составе этой театральной студии.

Лариса СКРИПКИНА.  
Фото автора.



Владимир Люлюхин и Остап Брюханов



Елена Букарева, Людмила Иванова, Дарина Ануфриева и Вероника Погинова



Кирилл Лазуков и Анна Черепанова